

T.MA en famille 2025>>2026

T.MA

THÉÂTRES. MUNICIPAUX D'ANGERS



GRAND THÉÂTRE



CHANZY



CLAUDE CHABROL



T.M.A

GRAND THÉÂTRE
CHANZY
CLAUDE CHABROL

THÉÂTRES, MUNICIPAL D'ANGERS



NOVEMBRE 2025

SPECTACLE MUSICAL
Compagnie Envol et vous



Claude Chabrol

GAGOU ET LES MOTS

Jeudi 6 novembre 2025 - 19h

Durée : 45 minutes - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 2 ans

Une pièce écrite et mise en scène par Laura Lanxade - Avec Margot Planque, Thibault Lebrun, Aloïs Genestier, Julien Réale, Jeanne Ignatieff et Marion Limosin

Gagou se prend de passion pour les mots. Elle aime les découvrir et jouer avec.

Elle rencontre un peintre rêveur, une architecte opportuniste, des électriciens déjantés, un jongleur sympathique, un musicien romantique, un jardinier carrément ronchon, un patineur sourd, un astronaute à la recherche de son

étoile et des sœurs siamoises. Chacun à sa manière permet à Gagou de développer sa communication.

Un spectacle poétique et entraînant avec un message pour les petits et les plus grands.

TARIF UNIQUE : 6 €

NOVEMBRE 2025

THÉÂTRE



LE BOSSU DE NOTRE DAME

Samedi 8 novembre 2025 - 19h

Durée : 1h20 - Grand-Théâtre

Spectacle à partir de 8 ans

D'après le roman Notre-Dame de Paris de Victor Hugo

Mise en scène et adapté par Olivier Solivérès (Molière 2024 de la mise en scène)

Une version inédite, drôle et moderne du chef-d'œuvre de Victor Hugo, un spectacle enchanteur et captivant, savoureux mélange de théâtre, de commedia dell'arte et de comédie musicale.

Olivier Solivérès, auteur et metteur en scène (*Le Cercle des poètes disparus*), nous plonge en plein milieu du XV^e siècle dans des

décor somptueux, pour une version originale, drôle et poétique du chef d'œuvre de Victor Hugo.

Duels, poursuites, intrigues : une histoire d'amour pleine de rebondissements, d'action, de poésie et d'humour, qui ravira petits et grands.

Nomination Molières du meilleur spectacle jeune public (2017).

PLEIN TARIF : 1^{re} cat. 25 € | 2^e cat. 20 € | 3^e cat. 15 € | 4^e cat. 6 €
TARIF RÉDUIT : 1^{re} cat. 20 € | 2^e cat. 15 € | 3^e cat. 10 € | 4^e cat. 6 €
TARIF TRÈS RÉDUIT : 1^{re} cat. 15 € | 2^e cat. 10 € | 3^e cat. 8 € | 4^e cat. 6 €

DÉCEMBRE 2025

THÉÂTRE
Théâtre régional
des Pays de la Loire



Claude Chabrol

© Judicaël Olivier

MILLE FRANCS DE RÉCOMPENSE

Jeudi 11 décembre 2025 - 20h

Durée : 1h40 - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 12 ans

Une pièce de Victor Hugo

Mille francs de récompense, pièce rocambolesque et pleine d'humour, est une tribune pour la justice, la liberté et les valeurs humanistes chères à Victor Hugo.

Par un hiver glacial à Paris, Étiennette désespère : son vieux père malade et ruiné n'ayant pu régler ses dettes, la saisie de leurs maigres biens est imminente. Rousseline, un agent

d'affaire malhonnête et avide, tente de la faire chanter en demandant la main de sa fille Cyprienne, amoureuse d'un modeste employé de banque... Entre alors en scène Glapieu, vagabond, voleur au grand cœur qui, ayant reconnu chez Rousseline un gredin, décide de rendre la justice à sa façon, bien entendu contraire à la loi !

TARIF UNIQUE : 6 €



Claude Chabrol

LA MAISON EN PETITS CUBES

Jeudi 18 décembre 2025 - 19h

Durée : 45 minutes - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 2 ans

Mise en scène d'Odile Bouvais - Avec Olivier Algourdin, Régis Huet, Cécile Schletzer

D'après : La maison en petits cubes de Kenya Hirata et Kunio Katô – Robot Communication INC

Dans une ville où l'eau ne cesse de monter, se dressent des maisons un peu particulières : chaque fois qu'une maison est immergée, son habitant construit un nouvel étage. Au fil du temps, la ville a été désertée et aujourd'hui, seul un vieil homme résiste, encore et toujours à la montée du niveau de la mer. Un jour, une maladresse l'incite à plonger dans les étages inférieurs.

Chaque pièce lui chante alors sa petite musique du passé.

À partir de marionnettes, d'ombres colorées et de théâtre d'objets, la vie de ce vieil homme paisible se raconte tout en délicatesse sous nos yeux, comme on feuillette un album photo.

TARIF UNIQUE : 6 €



Claude Chabrol

LES CAPRICES DE MARIANNE

Jeudi 8 janvier 2026 - 20h

Durée : 1h20 - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 12 ans

Inspiré de la pièce d'Alfred de Musset

Dans la tentative désespérée de faire connaître son amour à la belle et prude Marianne, Coelio missionne son ami libertin et dépravé Octave de la convaincre de le prendre pour amant. L'éminent juge de paix Claudio, mari jaloux de la jeune fille, tentera de faire cesser ces impudents prétendants.

Les Caprices de Marianne, de la compagnie Caprices, se déroule dans un univers sombre et inquiétant.

Tout au long de la pièce, des fils d'ombres et de lumières se tissent entre les personnages, empruntant des sentiers à la frontière de l'expressionnisme allemand et du romantisme noir. Une comédie tortueuse, dans une nuit perpétuelle.

© William Godet

TARIF UNIQUE : 6 €



Claude Chabrol

QU'AURIONS-NOUS FAIT À SA PLACE ?

Jeudi 15 janvier 2026 - 20h

Durée : 1h30 - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 12 ans

Noëlla Rouget est une résistante méconnue, et pourtant unique en son genre. Elle a tout juste 20 ans lorsqu'elle voit Angers sombrer dans la guerre et se soumettre à l'occupation allemande. Elle, qui était dotée d'une nature douce et tranquille, développe alors un puissant instinct de rébellion. Elle entre en résistance, tombe amoureuse d'un compatriote, lutte, prend des risques... avant de terminer en prison, de voir son fiancé fusillé et d'être déportée.

Durant plus d'un an, elle subit l'enfer concentrationnaire, se lie à Geneviève de Gaulle, la nièce du général, prisonnière à ses côtés, et continue de se battre.

Pourtant, malgré tout ce qu'elle a subi, Noëlla se refuse à ressembler aux criminels qui l'ont broyée. Une sagesse dont notre propre espace-temps a grandement besoin...

Mais nous, qu'aurions-nous fait à sa place ?

PLEIN TARIF : 15 €

TARIF RÉDUIT : 10 €

TARIF TRÈS RÉDUIT : 8 €



Claude Chabrol

LE BIBLIOTHÉCAIRE

Samedi 14 mars 2026 - 17h

Durée : 50 minutes - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 5 ans

Une pièce de Marie-Hélène D'Amours et Hippolyte - Interprétée par Hippolyte

À première vue, Paul-Émile Dumoulin est un bibliothécaire tout à fait comme les autres. Il est sérieux, fier et soucieux de l'ordre : ses rayons sont impeccables et chaque livre est à sa place. Le hic, c'est que dès qu'il met le nez dans un livre, la réalité disparaît et laisse place aux univers un peu fous découverts au fil de ses lectures.

Au gré des aventures qu'il découvre, le sage bibliothécaire se transforme. Il incarne soudainement d'étranges

personnages loufoques, enchaînant acrobaties, équilibres, jonglerie, break dance et beat box. Jusqu'où la lecture le mènera-t-il ?

Ce spectacle entremêle le jeu clownesque, le théâtre physique et le cirque. Il convie le jeune public à découvrir la passion de la lecture et la puissance de l'imaginaire, celle qui emporte le lecteur dans un pays lointain, une aventure, une histoire d'amour ou de suspense.

PLEIN TARIF : 15 €

TARIF RÉDUIT : 10 €

TARIF TRÈS RÉDUIT : 8 €

MARS 2026

THÉÂTRE - DANSE
Compagnie La Parenthèse



Claude Chabrol

VA FALLOIR TOUJOURS, TOUJOURS

Jeudi 19 mars 2026 - 20h

Durée : 50 minutes - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 8 ans

Texte d'Erika Tremblay-Roy - Chorégraphie de Christophe Garcia

Rater... quelle angoisse !

Il faut toujours être un top parent, un top enfant... mais rien ne se passe jamais comme prévu. Chaque jour, on trébuche, on rate, on arrive en retard. On se re-pète la gueule, on oublie l'essentiel. Mais on avance, même si c'est tout « *croche* ».

Dans un jeu déroutant sans règles ni gagnants, quatre interprètes débordés plongent dans l'univers de familles diverses, donnant voix

et corps aux objets et animaux qui partagent leur quotidien. Cette création de Christophe Garcia et Érika Tremblay-Roy explore un univers décalé, mêlant humour, absurde, intime et sensibilité.

Ce spectacle est le 3^e volet de la collaboration entre Christophe Garcia et Le Petit Théâtre de Sherbrooke (Québec).

TARIF UNIQUE : 6 €

AVRIL 2026



© Charlotte Taron

THÉÂTRE
Compagnie du Poulpe



Claude Chabrol

ON RÉPÈTE ANDROMAQUE

Vendredi 3 avril 2026 - 20h

Durée : 1h20 - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 12 ans

Six comédiens et comédiennes tentent de démêler l'épique histoire d'*Andromaque* de Racine. Vaste mission que de clarifier que Pyrrhus aime Andromaque, qu'Hermione aime Pyrrhus qui est détesté par Andromaque, qu'Oreste aime Hermione, laquelle aime Pyrrhus. Cette mise en abyme pétillante et énergique vous entraînera avec émotion à la (re)découverte de ce classique du théâtre français.

Après plusieurs spectacles, la Compagnie du Poulpe a voulu

mettre à l'honneur à la fois son amour pour les textes classiques, son engagement dans l'accessibilité du théâtre et son envie de réunir les générations autour de l'art. *On répète Andromaque* est une comédie tout public qui invite à la (re)découverte de l'œuvre de Racine, sa poésie, son intensité et les idées qu'elle véhicule.

Ce spectacle est une ode à l'interprétation théâtrale et à la complexité de la notion de vérité.

TARIF UNIQUE : 6 €



Claude Chabrol

POUT ET POUT

Mercredi 8 avril 2026 - 19h

Durée : 30 minutes - Salle Claude-Chabrol

Spectacle à partir de 3 ans

D'après la bande-dessinée éponyme d'Eric Wantiez et Julie Gore

« - Je m'ennuie, Pout.

- Moi aussi, Pout. - Et si on partait en voyage ? - Ho oui ! En vélo. - Je ne sais pas faire de vélo sans les petites roues... - En voiture alors - Mais, on ne sait pas conduire... - Alors, si on construisait une fusée ? - Bonne idée, Pout ! »

Pout et Pout ont longtemps habité seuls sur leur petite planète. Ils cherchent à accomplir leurs rêves les plus « ultimes » : marcher sous la pluie, faire des châteaux de sable,

jouer aux jeux vidéo. Une excursion étincelante qui ne sera pas de tout repos, avant de découvrir notre belle planète Terre, et bien d'autres choses...

Du banal à l'extraordinaire, du dessin au plateau, de l'imaginaire au vivant... la balade singulière de deux petits extra-terrestres à travers les étoiles.

Un conte théâtral et musical, intergalactique et créatif, sous toutes ses formes.

TARIF UNIQUE : 6 €

À découvrir aussi ... (hors spectacles T.MA)



QUI EST-CE ?

Vendredi 17 octobre 2025 - 14h30 et 20h

Durée : 1h - Grand-Théâtre

Association Dans'Ensemble

À partir de 8 ans

Chorégraphie de Marie-France Roy

Accueil des pratiques amateurs

Mise en scène de Katina Loucmidis

PLEIN TARIF : 15€

TARIF RÉDUIT : 10€

TARIF TRÈS RÉDUIT : 8€



© Youn Bazin



LE CARNAVAL DES ANIMAUX, PIERRE ET LE LOUP

Vendredi 27 mars 2026 - 20h

Durée : 1h30 - Théâtre Chanzy

Le Printemps des Orgues

Programme : Camille Saint-Saëns -

Le Carnaval des animaux

et Sergueï Prokofiev, Pierre et le loup

Partenariat : Ville d'Angers – Théâtre régional des Pays de la Loire

Orgue : Baptiste-Florian Marle-Ouvrard,

Comédien : Frédéric Lapinsonnière, Metteur en scène : Camille de La Guillonnière

Mise en lumière : Monique Retailleau, Poursuiteur : Simon Venon

TARIFS : DE 8 À 20 €

Les T.MA n'assurent pas la billetterie.

Réservations auprès du Printemps des Orgues, printempsdesorgues.fr - 02 41 69 26 60



© Alain Chudeau



Informations pratiques

Retrouvez toute la programmation des trois théâtres municipaux d'Angers sur **theatres.angers.fr**

Billetterie

- **En ligne** : via theatres.angers.fr

Du mardi au samedi

- **Par téléphone*** au 02 41 24 16 40, de 10h à 12h
- **Au Grand-Théâtre d'Angers**, accès place du Ralliement, de 13h30 à 18h

**Toute réservation effectuée par téléphone doit être payée dans un délai de 2 jours. Passé ce délai, toute place réservée mais non réglée sera automatiquement remise en vente.*



Moyens de paiement

- Carte bancaire sauf American express (au guichet et vente à distance par téléphone ou lien de paiement par mail)
- Chèque
- Espèces
- Chèque culture du groupe Up
- Pass culture
- E-pass région
- Chèque vacances ANCV

Tarif réduit : Carte Cezam, carte Fnac, carte T.MA (pour les spectacles programmés par les partenaires), abonnés des établissements culturels partenaires, élèves des conservatoires et écoles de musique.

Tarif très réduit : Étudiants / moins de 25 ans, carte T.MA (pour les spectacles programmés par les T.MA), bénéficiaires minima sociaux, carte mobilité inclusion - mention invalidité et un accompagnateur, demandeurs d'emploi, carte Partenaire Ville d'Angers.

Avec la carte T.MA choisissez vos spectacles en toute liberté à un tarif préférentiel



La carte T.MA consiste en une adhésion à la saison culturelle des Théâtres Municipaux. Elle ouvre de nombreux avantages : tarifs préférentiels sur la saison et chez nos partenaires, invitation à la présentation de saison, sorties de résidences, abonnements à la newsletter...

Elle est nominative et valable pour la saison culturelle de septembre à juin. Les cartes T.MA peuvent être achetées au guichet du Grand-Théâtre et en ligne, en revanche, les cartes gratuites sont à retirer uniquement au guichet du Grand-Théâtre.

- Coût de la carte : 12 €
- Gratuite pour les étudiants et les moins de 25 ans (sur présentation d'un justificatif)

Tarifs réduits pour les spectacles de nos partenaires (Jazz Pour Tous, Mardis Musicaux, Angers Nantes Opéra, Festival d'Anjou (uniquement pour les spectacles se déroulant au Grand-Théâtre), le Printemps des Orgues, THV, l'ONPL, le Quai (CDN et CNDC) et Le Chabada.

Tarifs très réduits pour les spectacles Rendez-vous T.MA et T.MA En Famille



Grand-Théâtre d'Angers // Place du Ralliement // 02 41 24 16 30

Tramway : ligne C, arrêt Ralliement



La salle Claude-Chabrol // 30, rue de Pruniers // 02 41 19 19 70

Tramway : lignes B et C, arrêt Patton



Théâtre Chanzy // 30, avenue de Chanzy // 02 41 88 89 29

Tramway : lignes A et C, arrêt La Fayette

Théâtres municipaux d'Angers

Administration

du lundi au samedi
8h30 - 12h30 / 13h30 - 17h
3, rue Louis-de-Romain
49100 Angers
02 41 24 16 30

Billetterie

du mardi au samedi
au 02 41 24 16 40 de 10h à 12h
Au Grand-Théâtre d'Angers
de 13h30 à 18h

theatres.angers.fr

